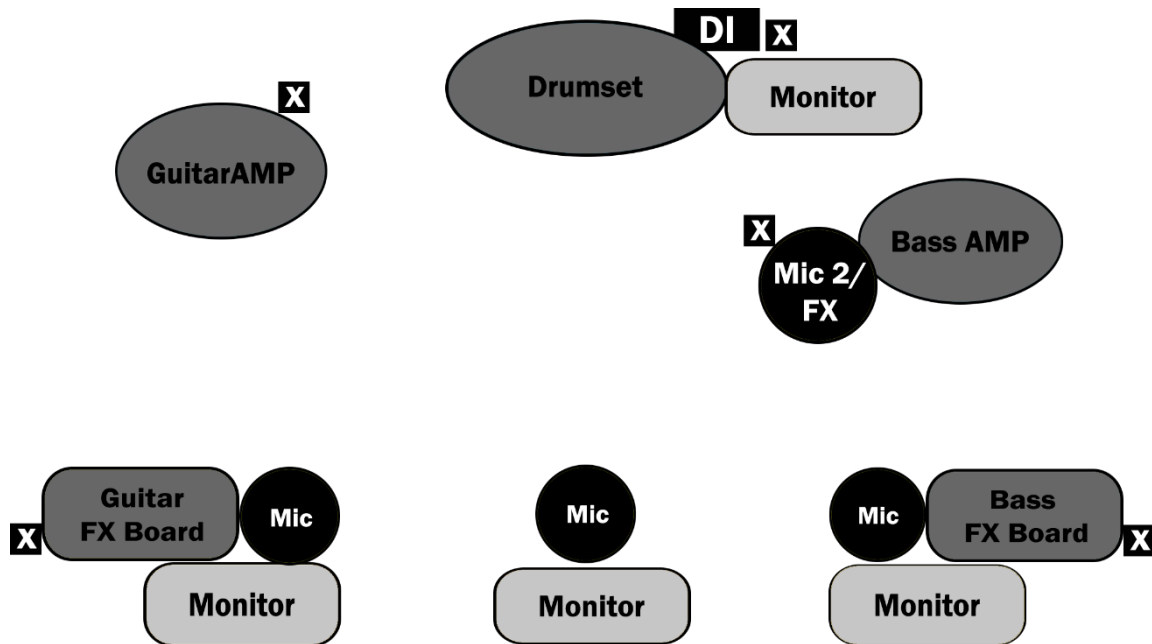


INSANITY MOMENTS

Technische Informationen



X = 230 V

- **Gesang**
Der Sänger benutzt **zwei** Mikrofone, welche selber mitgebracht werden.
MIC 1 bitte mit einem langen Kabel für die Performance.
MIC 2 ist an einem **TC Helicon Effektgerät** angeschlossen. Dazu wird nur ein **XLR-Kabel** für den Output des Effektgeräts benötigt.
- **Gitarre**
Ein Gesangsmikrofon für Background-Gesang.
Der **Gitarrenverstärker** wird mit **einem** Mikrofon abgenommen ggf. auf großen Bühnen mit **zwei** Mikrofonen bezüglich des Stereobildes.
- **Bass**
Ein Gesangsmikrofon für Background-Gesang.
Der **Bassverstärker** wird über ein DI-Signal abgenommen, bei größeren Bühnen plus Mikrofon.
- **Schlagzeug**
Abnahme: 2x Overhead, 1x Bassdrum, 1x Snare, 2x Toms , 1x Hi-Hat
Wir arbeiten zusätzlich noch mit **Samples** die am Schlagzeug abgespielt werden.
Dazu brauchen wir ein **XLR-Kabel** von der **DI-Box** zum **Mischpult**

Restliche Angaben, wie zum Beispiel Strom und Monitoring bitte aus dem Schaubild entnehmen.

INSANITY MOMENTS

Sonstige Informationen

Bühnenprogramm:

In unserem Programm werden ggf. nach Bühnengröße und Sicherheitsbestimmungen noch verschiedene Bühneneffekte genutzt.

Dazu zählen:

- LED Sticks
- LED Stroboskope
- 2 Nebelfontänen
- 2 Konfettikanonen (Nur Luftschlangen für geringeren Reinigungsaufwand)
- 2 Spark Machines (Kalte Funkenfontänen, Keine Pyrotechnik, ohne Pyroschein nutzbar)

Wenn keine Einwände zu den einzelnen Punkten bestehen, werden diese Dinge genutzt!

Merchverkauf

Für den Merchverkauf benötigen wir eine kleine Ablagefläche.

Als Band sind insgesamt **6 Personen fest** einzuplanen!

Dazu zählen:

4 Bandmitglieder

1 Lichttechniker

1 Managerin/Ersatzlichttechnikerin/Merchverkauf

Von den sechs Personen ist **eine Person Vegan**

Für Rückfragen bezüglich der Technik, Licht, Gesang oder Show

Jan Blume

015786474330

Für Rückfragen bezüglich Gitarren/Bass AMP's

Daniel Neyer

01512 1592521

oder eine Mail an

info@insanitymoments.com